مع العدد هدية
إجري ياحصانى



العدد ٣٤٠ - ٢٦ أكتوبر ١٩٦٧ الثمن ٣٠ مليما



رياضة

هل تنافس الفتيات الرجال في لعبة الملاكمة ؟

أصبحت المرأة تشارك الرجل في كل مجالاته .. أعماله . ورياضاته . ولم تترك رياضة الا ومارستها واقتحمت اللعبات الخشنة فمارست لعبة المصارعة وأصبحت نجمة في عالم اللعبة .. وفجأة ظهرت فتاة تتحدى الرجال وتشق طريقها في عالم الملاكمة .. الفتاة هي : « باربارا باتريك » .. انجليزية تحاول أن تصبح أول ملاكمة محترفة في عالم الملاكمة . و « باربارا باتريك » تأخذ الامر في منتهى الجدية . وأصبح مدربها « الى سميث » يجد صعوبة حقيقية في تلقي ضرباتها وتفاديها وكأي ملاكم محترف

ساهم في نهضة بلدك : لعبة المسمار

رأيت صبيا يمسك « بمسمار » يمر به على الحائط أثناء سيره على طول الطريق فيحدث خدوشا ... واذا انتهى الحائط فيمر بالمسمار على السيارات يزيل دهان هذه السيارات أو اى شيء يقابله أثناء سيره في الطريق ... وتعجبت لما فما التسلية في عمله هذا ؟ وما هي الفائدة التي تعود عليه ؟ لاشك أن مثل هذا الصبي لم يفكر قبل أن يبدأ هذه اللعبة أن هذا الحائط وتلك السيارات ستحتاج الى ترميمات ومصاريف وأن صيانة الاشياء سواء أكانت ملكك أو ملكا للدولة او ملكا لاى شخص تعود على الجميع بالخير فكل فرد في بلده مسئول عن مظهر البلد الذي يعيش فيه .

عايدة طاهر

إعرف وطنك العربي : محافظة الغربية

- عاصمة المحافظة طنطا
- مساحتها ١٫٩٩٤٫٥ كم .
- عدد سكانها ١٫٨٩٢٫٨٧٤ نسمة.
- علم المحافظة لونه اخضر ،ويرمز الى الزراعة ، يتوسطه ترس بداخله رسم مصنع ، ويرمز الى الصناعة التي تشتهر بها المحافظة، كما يوجد بداخله رسم « جامع السيد البدوى » الذي تتمثل فيه روحانية الدين في الغربية.
- اهم ما يميز المحافظة « جامع السيد البدوى » ويضفي على المحافظة طابعا دينيا فريدا ، كما تشتهر بعض المناطق بالصناعات القطنية مثل المحلة الكبرى ، وصناعات الزيوت ،والصابون والكتان .. مثل كفر الزيات .

قصة قصيرة جدا

لماذا يسكن القمر والشمس في السماء ؟

كان القمر في قديم الزمان صديقا حميما للماء ، وكانا يسكنان معا على الارض، وكان القمر كثيرا ما يزور الماء في بيته ، ولكن الماء لم يرد الزيارة للقمر ابدا .

وذات يوم سأل القمر الماء: « لماذا لا تأتي لزيارتي في بيتي بينما ازورك كثيرا في بيتك؟! »

فرد الماء : لان بيتك صغير واذا جئت لزيارتك انا واهل بيتي فلن يكون لك مكان ، ولكن اذاشئت انازورك فيجب ان تبني بهوا كبيرا ويجب ان يكون المكان فسيحا حتى يستوعبني انا واهلي لاننا كثيرون .

ووعد القمر الماء ببناء البهو وذهب الى زوجته الشمس.. فاستقبلته بابتسامة عريضة ، واخبرها بما حدث .. وفي اليوم التالي بدآ في بناء البهو لاستقبال الضيوف .

ولما فرغا من البناء أخبرا الماء بذلك ، وبان يأتي لزيارتهما في اليوم التالي .

فلما وصل الماء سأل القمر: « هل يمكنني ان ادخل باطمئنان » ؟ اجاب القمر : « بكل تأكيد تفضل يا صديقي .. »

فاخذ الماء يتدفق ومعه الاسماك والاصداف .. ولما وصل الماء للركب سأل الماء القمر : (الا تزال تظن انه يمكنني الدخول آمنا ؟) فرد القمر : (بكل تأكيد)

فتدفق الماء الى ان وصل للقامة ، وجاءت معه بعض الاسماك الكبيرة والشعب المرجانية .. فسأل الماء مرة اخرى نفس السؤال ..وأجاب القمر والشمس غير عالمين بحقيقة الامر : (نعم .. نعم) فارتفع الماء ودخلت الحيتان والدرافيل واضطر القمر والشمس الى الطلوع فوق السطح .

ومرة اخرى سأل الماء القمر والشمس .. ومرة اخرى اجابا : (نعم نعم) ..

ميكي
مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الله

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ عددا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحاد البريد العربي والافريقي ١٥٠ قرشا صاغا، في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا. والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج٠ع٠م والسودان بحوالة بريدية - في الخارج بتحويل او بشيك مصرفي قابل الصرف في ج٠ع٠م والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادي - وتضاف رسوم البريد الجوي والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

ثمن العدد :
قطر والبحرين ١٦ انه ليبيا : بنغازي وطرابلس ٥٠ مليما : الجزائر ٧٥ فرنكا المغرب ٦٠ فرنكا .

هدية العدد

إجرى يا حصانى

طريقة أعداد اللعبة

١ – قص حول الثلاثة أحصنة التى أمامك .

٢ – فرغ الدائرة البيضاء التى براس أكل حصان .

٣ – احضر خيطا طويلا وقسمه الى ثلاث قطع لتكون كل منها لجاما لحصان من الاحصنة .

طريقة اللعب

١ – يلعب هذه اللعبة ثلاثة أشخاص .

٢ – يأخذ كل لاعب حصانا ويدخل الخيط فى الدائرة ويربط احدطرفى الخيط برجل كرسى ويمسك بالطرف الاخر .. ثم يجذب الخيط برفق الى أعلى والى أسفل وسينطلق الحصان .

٣ – اللاعب الفائز هو الذى يصل بحصانه اولا الى الطرف الاخر من الخيط .

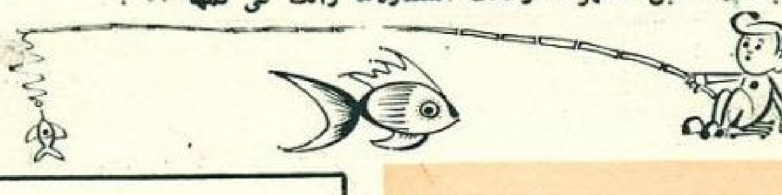




تؤدى « باربارا » تدريبات اللياقة البدنية بعنف ، وكثيرا مايشاهدها سكان « لندن » وهى تجرى بجوار مدربها لمسافات طويلة لاكتساب « النفس الطويل » .. وهنا يبقى سؤال لابد أن القارىء سيصطدم به .. والسؤال هو : هل ستجد «باربارا باتريك» من تنافسها من الفتيات .. أم أنها ستتجه الى منازلة الرجال ؟.

طرائف يصطاد سمكة مرتين !

● ذات يوم كان هاوى الصيد يقف على شاطىء البحيرة ممسكا بسنارته .. وفجأة تعلقت بالسنارة سمكة ذات زعانف كثيرة ، وظلت تقاوم حتى قطعت الخيط والسنارة فى فمها ، وفرت هاربة .. وبعد ظهر اليوم نفسه ، كان هذا الصياد يصطاد على مسافة ميل من المكان الاول ، فتعلقت السنارة بسمكة لم يكد يراها حتى تملكته الدهشة .. فقد كانت هى نفس السمكة التى تعلقت بسنارته قبل الظهر ، وكانت السنارة ما زالت فى فمها .. !





وبعد قليل ملأ الماء الارض كلها .. ولم يجد القمر والشمس لهما مكانا فقد كاد الماء ان يفرقهما ، وظلا يرتفعان ويرتفعان حتى وصلا الى السماء .

ومن يومها .. والشمس والقمر يعيشان هناك .. ويكتفيان بتحية صديقهما الماء من مكانهما البعيد . !

بقلم : عايدة طاهر



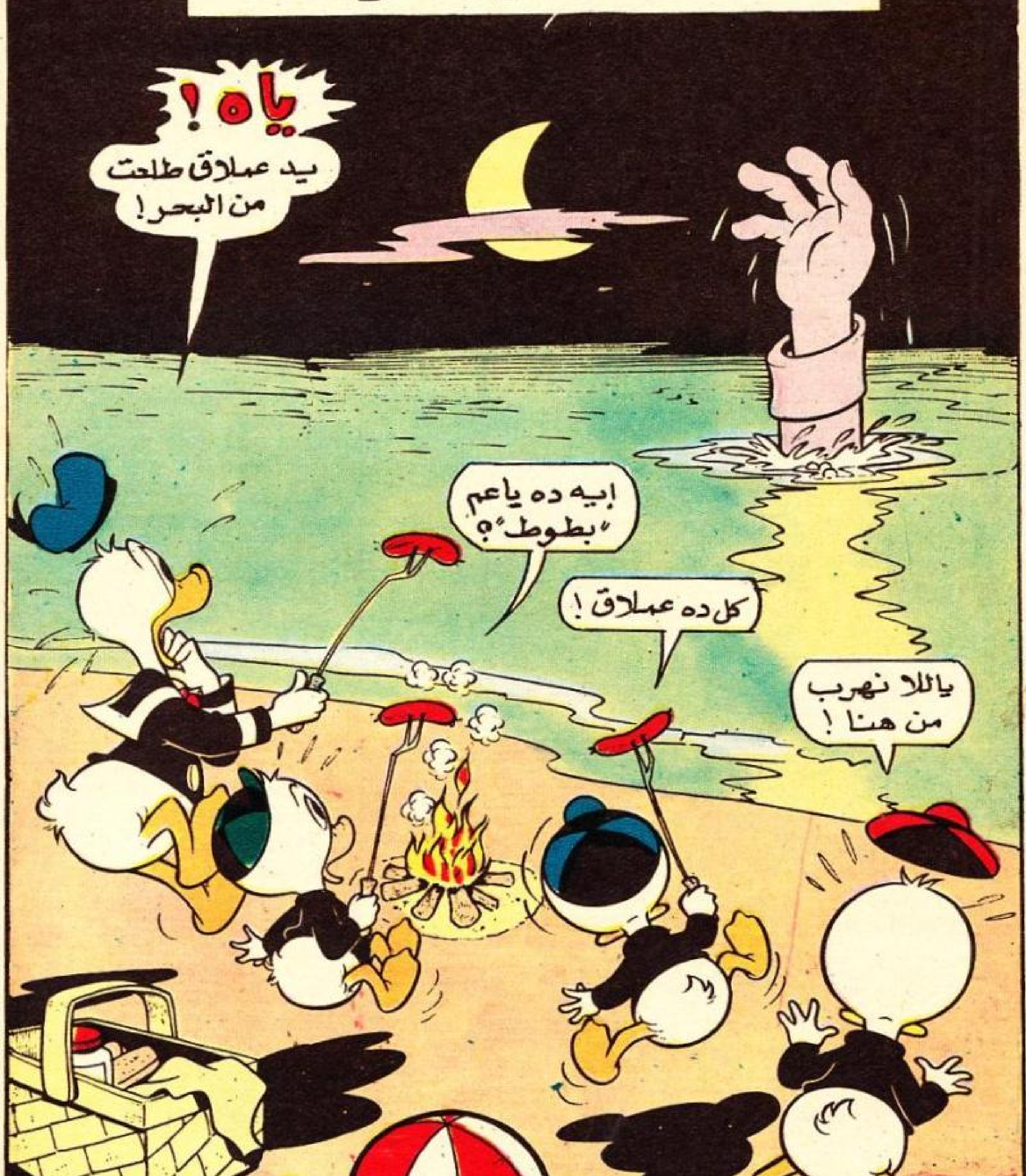
حكمة

تعلموا العلم فانه زين للغنى وعون للفقير

« الإمام على »

عملاق مدينة البط !

في إحدى الأمسيات .. جلس «بطوط» والأولاد يتمتعون بمنظر الشاطئ في ضوء القمر ..




وبسرعة اتجهوا إلى البيت ..


ولكن فجأة ..
عم "بطوط"! مش تفتكر إن علينا واجب للمدينة كلها ؟
لازم نحذر الأهالى من العملاق !


معاكم حق يا أولاد! أنا ح اتصل بالشرطة حالا!


عملاق على الشاطئ؟ ح نشوف الحكاية دى يا أستاذ "بطوط"!


ولكن ..
إيه القلعة الكبيرة دى؟
قلعة من الرمل! هيه! إنت بتضحك علينا يا أستاذ "بطوط"؟
صدقني! كان فيه عملاق هنا !


أنا ممكن أسجنك بتهمة إزعاج الشرطة!
م..م.. متشكر جدا!


وا عمل حسابك ، المرة التانية مش ح اسيبك!
حاضر!


وفى اليوم التالى ..
شايفين، أهه بنفسه !
جريدة البط
عملاق خيالى
شوفوا .. كاتبين الحكاية كأنى راجل عبيط !
إقرأ عملاق "بطوط" الخيالى !


يا للا نهرب من هنا يا أولاد !
ها ها ها !
ولكن فى المنزل ..
مين ؟ كل جدود العائلة ..!
حاجة تكسف .. إنت سوّأت سمعة العيلة النبيلة !


إنت مش فاكر جدنا "أبو البطابيط" ؟
طبعا ! ومين يقدر ينساه !
هو اللى شاف الأعصار سنة ١٨٦٨ وهو لسه بعيد فى البحر ..


ورجع بسرعة علشان يحذّر أهالى المدينة ..
إستخبوا كلكم فى الخنادق !
وقدر ينقذ أرواح الأهالى كلها؟
طبعا .. ومازلنا كلنا فاكرينه !


لكن إنت عملت إنذار كاذب !
غشاش .. سخيف .. كذاب !
حاجة تكسف.. إسم العيلة راح فين ؟


لازم تقوم بعمل تنقذ به سمعة العائلة ، والآن نشيلك من شجرة العيلة !
إيه ؟


أعمل إيه ؟ أنا شفت العملاق فعلا !
هم ! أنا عندى فكرة !


تعالوا نروح الشاطئ الليلة !
ونشوف إذا كان .. (آه) العملاق ح يظهرتانى !


ونقتبض عليه .. ونشرف إسم العيلة !
ياللا .. ياللا !


وفى هذه الليلة .. سهرت ثمانى عيون قلقة ..
ولا أشوفه !
واحنا دلوقت تقريبا فى نص الليل !


أنا سامع صوت عالى
فوفوو


صاروخ بيطلّع نار !
ح يقع فى البحر !
اطلبوا عربية المطافى !
وأطلبوا الشرطة !


وأطلبوا كل الناس !


وفى لحظات .. كان الجميع عند الشاطئ ..


وتجمع البحارة والشرطة ورجال المطافئ ..
ياه ! أنا وجدته !
يا ترى فيه ضحايا ؟


ضحايا ؟ إنت ح تكون سعيد الحظ لو قدرت تهرب منّى يا غبى !
ايه ؟


ده كان صاروخ لعبة ، واحد عمله ورماه فى البحر !
طيب إنت بتبصّ لى كده ليه ؟ وأنا إيه عرّفنى !


ده إنذار كاذب تانى !
ياه ! كل جدودى زعلانين !
مرتين تكسفنا !


اتركوا الخناقة دى، وتعالوا شوفوا الشارع !


العملاق دخل المدينة .. شوفوا آثار رجليه !
صدقتوا .. يعنى مش إنذار كاذب !


ده متجه إلى قلب المدينة !
لما اتجمعنا عند الشاطئ .. هو تسلل إلى مدينتنا العزيزة !
حاجة مخيفة !


ياه ! الآثار إنتهت هنا فجأة !
معقول عملاق يختفى !


شوفوا ! قاعدة تمثال قاعة الاحتفالات !

تمثال مؤسس "مدينة البط" اختفى !

أبدا ! أهه .. متعلق بالمقلوب على عامود العلم !

طبعا العملاق هو اللى عمل كده ! يعنى مين ؟








شوفوا ! العملاق هرب !
هيو !


كويس إنه مشى .. مين عاوزه هنا !

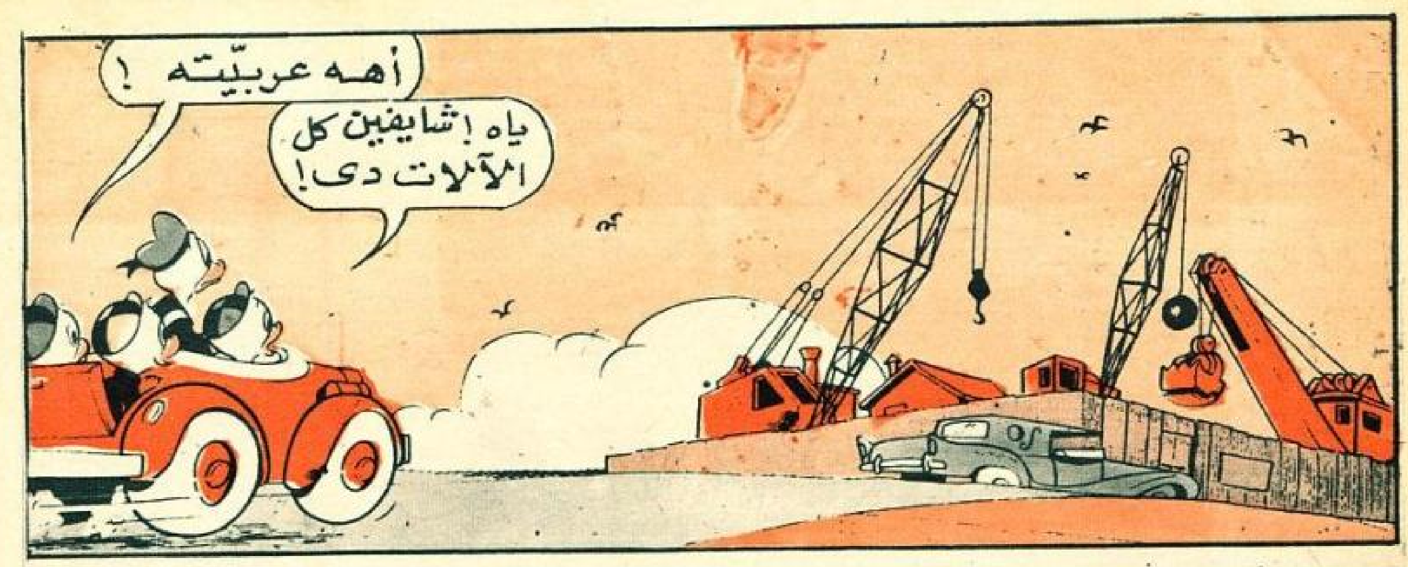

المهم ح يرجع تانى إمتى ؟
بووب !


وهكذا .. نام الجميع بملابسهم ..
علشان نكون مستعدين للهرب !


أول الفجر ما يطلع ، ح اروح لعم "دهب" أستلف منه فلوس علشان نهرب من البلد دى !


الأستاذ "دهب" طلع إلى الورش البحرية من الفجر !


غريبة ؟ راح هناك ليه ؟


أهه عربيّته !
ياه! شايفين كل الآلات دى!


طبعا .. نقدر ننقل البنك بتاعك بسهولة !
هوكده!
عظيم ، أنا عاوز أنقله من البلد بأسرع ما يمكن !
عندنا الآلات كتيرة !
الورش البحريه


طبعا .. لو العملاق لمس البنك ح يكسره .. وأضيع أنا !


طاك .. طاك .. تراك !
هيه! مين اللى بيشغل آلاتنا ؟


"لولو"! إنت بتعمل إيه ؟
اكتشفنا حاجة مهمة ياعم "بطوط"!


الآلة دى هى اللى بتعمل آثار العملاق!
يعنى آثار العملاق آثار مرسومة!

إيه ده ؟ الحقونى ! نزلونى !

هى دى الطريقة اللى نقلوا بها التمثال!

استخبى يا عم "بطوط" وسع من الطريق !

ياه! دى عصابة "القناع الأسود"!








لكن أنا متأكد إنى شفت عملاق !
لأ .. شفنا إيديه ورجليه !
سنة ١٨٧٨ لما الإعصار وقع التمثال فى البحر ، ما فيش أى شخص حاول يطلعه !


لكن بالآلات الحديثة .. قدر أفراد العصابة يطلعوا أجزاء منه شكلها زى العملاق !
وطبعاً بالليل ما قدرناش نشوف الآلات !


ولما رموا الصاروخ كل الناس اتجهت إلى البحر ، فقدروا يدخلوا بآلاتهم ويرسموا آثار أقدام العملاق !


وهكذا وصلت عصابة "القناع الأسود" إلى السجن الكبير
لو كانت آلاتنا معانا كنا هدينا السجن !


وعاد أفراد العائلة يهنئون إبنهم مرة أخرى ..
"بطوط" العزيز !
إبننا بصحيح !


وشعر "دهب" بالأمان مرة أخرى ..
آه..ه !









اللى معاه ورق لزّاق يبعته عندى !

هات الصمغ من فضلك !

سوبر عقدة

سوبر بندق

















تحول « عقدة » « الى سوبر عقده » ، وطار مع « سوبر بندق » الى الريف، وهناك قاوما اعصارا رهيبا وتغلبا عليه وانقذا مزرعة أحد الفلاحين ! وفجاة ظهرت اعاصير اخرى ..













باب إتفتح فى سقف المخزن ده !
لو أى شخص خرج منه ح يصطدم بينا !

آه.. آخ ! أنا رجعت "عقدة" تانى !
ڤوو ڤوو ڤوو !

ياه! ده صاروخ !

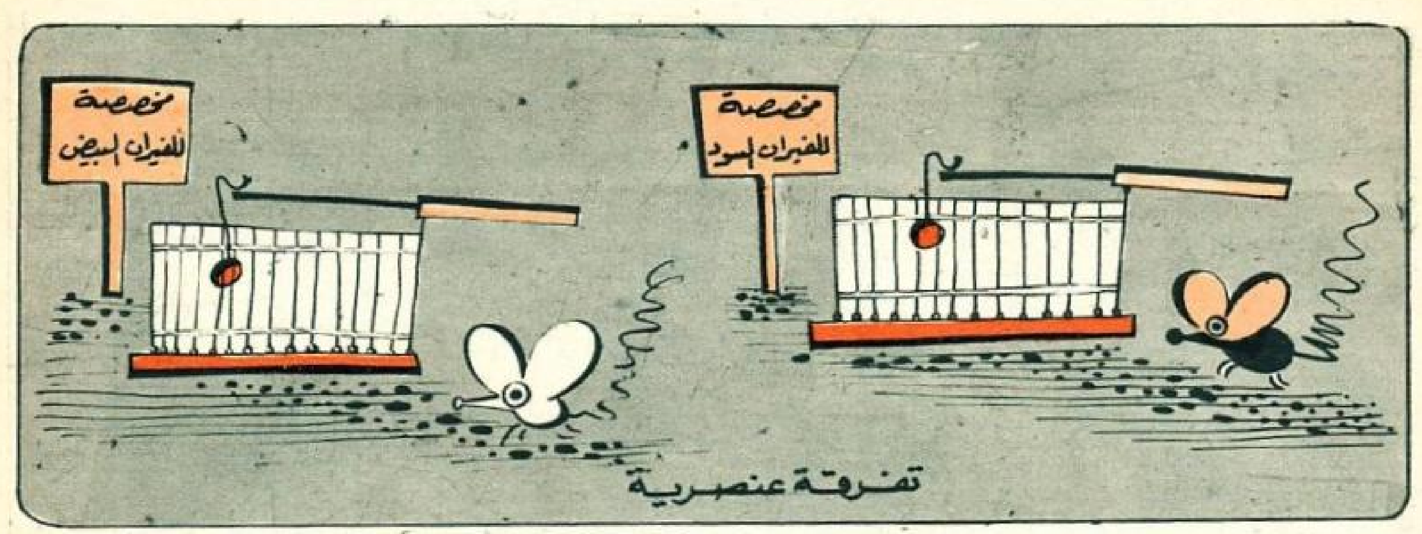
تأثير "حبوب السوبر" انتهى فى اللحظة المناسبة !





البقية الخميس القادم





تفرقة عنصرية



- الحقني يادكتور.. عندي إسهال !!



بدون تعليق



الزوج : كل يوم فار .. إيه الإسراف ده ؟!



سباق الدراجات



التفرقة العنصرية بين البدنجان الابيض والأسود !

نونو و بُقلظ اللى قالوا يجونى ططظ ططظ !!



















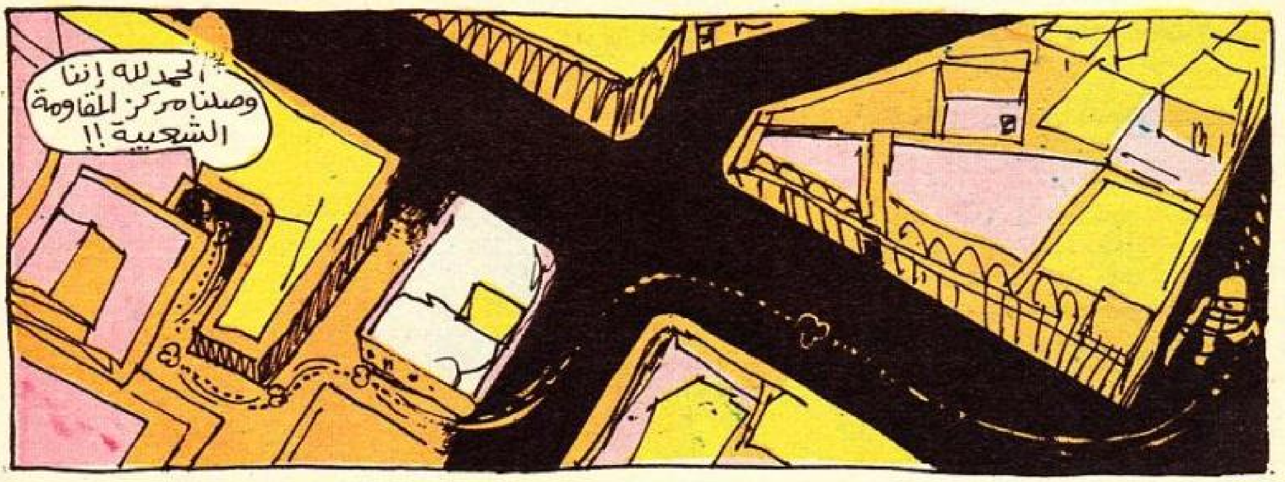
عدوان ١٩٥٦ على بور سعيد .. عرف « النونو » و « بقلظ » أن أبلة « علية » موجودة فوق قنطاس المياه كأسيره عند العدو . وبمجرد أن ركبا المعدية .. فاجأهما العسكرى الذى كانا قد ضرباه وقد هم بأن يقتلهما .. فقفزا الى الماء .. وبعد حين انقذهما عم « مرسى » فى قاربه بدأ العدو يطلق النار عليهم بعد أن نام « النونو وبقلظ » من شدة التعب .



















السمكة الشاكرة

كنت جالسا فى حديقة منزلى اذ رأيت نفسى اقوم على صياح ، وخرجت فى اتجاه هذا الصوت ووصلت الى شاطىء البحر ، وهناك وجدت سمكة ، وقد وقعت عليها صخرة كبيرة فنادتنى كى انقذها فابعدت الصخرة عنها ، وسبحت السمكة فى الماء ، وعندما هممت بالانصراف سمعت نفس الصوت ينادينى ، فرأيت موكبا من الاسماك البحرية الملونة فى شكل جميل ابهجنى ، وركبت على ظهر هذه السمكة ، وهناك رأيت الحيتان على اختلاف انواعها واحجامها والقواقع المزخرفة واللآلىء الجميلة ، وكانت السمكة مسرورة لسرورى .

وبعد ان انصرفت ايقظنى ابى وقال : كنت تبتسم وانت نائم فلماذا ؟ فحكيت له القصه وكان يوما من اسعد ايامى .

من الصديق : مروان على فهمى



غـــارة

يا ضارب فى الهوا .. صفاره
ما ترعبنى ..
دى طياره ..
وجاية تعذبنى
انا روحى للوطن تفديه
من كل دار .. حر يناديه ..
بلدى ..
ابنك انا .. تلاقيه ..
ليل .. ونهار .. بجساره ..
قايم يرد الغاره .

بقلم الصديق : محمود صلاح سليط – حلوان الحمامات .



ساعة رهيبة

كنت اسير فى شارع قديم من شوارع اطراف المدينة ، واذا باصوات عالية وجلبة صاخبة تقرع طبلة اذنى ، والتفت نحو مصدر الصوت مستغربا ، فرأيت عن بعد جمعا غفيرا من الناس يحملون عصيهم وسكاكينهم ، ويجرون خلف كلب ، وهم يصيحون .

- كلب كلب !.. كلب كلب ! .. ابتعدوا ياناس !.. ابتعدوا !.. كلب

وسرعان ما رأيتنى اركض بكل ما اوتيت من قوة هربا من شر ذلك الكلب المريض . وما هى الا لحظات

قليلة حتى خطرت لى حيلة ، فخلعت معطفى لتحقيقها ، ولففت به يدى اليمنى ، ووقفت وقفة الاسد الهصور ، انتظر وصول ذلك الكلب الى .

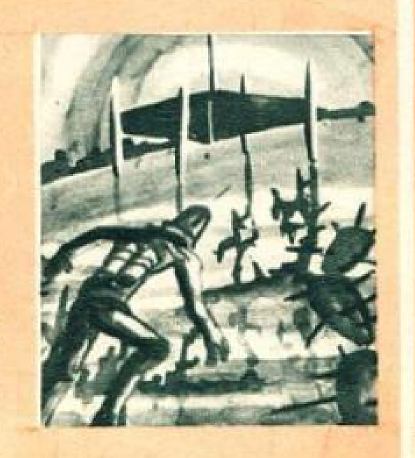
ولما دنا منى حدقت فيه ، فرأيته كالوحش الضارى .. يعدو وقد انخفض راسه ، واحمرت عيناه ، واسبل ذيله فهالنى منظره وترددت فى الوقوف فى وجهه ، ثم تقدمت منه بجراة واقدام ، ومددت اليه يدى المعصوبة ، فكشر عن انيابه الحادة وانشبها فى المعطف ،

واخذ يعض عضات متوالية ، ويحاول ان يتمكن من عضو اخر من اعضاء جسمى ، ولكننى لم ادع له مجالا يصل منه الى غايته ، لاننى كنت ارفع يدى المعصوبة واخفضها بحيث تبقى امام شدقه دائما .

وما زلت كذلك ، حتى وصل اليه الناس ، فقتلوه ، وتوجهوا الى بوافر الثناء وخالص الدعاء ! وعدت الى اهلى عودة القائد الظافر ، وقلبى يرقص طربا وسرورا .

وقد فاز الصديق « موفق الحيدرى » عن هذه المغامرة اللطيفة بلقب بطل الاسبوع وبعضوية نادى المغامرات وبجائزة النادى وهى « مجلدميكى » .

أطفال الاتحاد السوفييتى بين الكواكب



كيف تسافر الى الفضاء ؟ .. ما الذى تنتظره على سطح الكواكب ؟.. ما الذى ستفعله عندما تصل الى هناك ؟.. كل هذه الاسئلة يجيب عنها اطفال الاتحاد السوفييتى .. فقد راحوا يتخيلون ويرسمون لك دنيا المستقبل .. دنيا الفضاء والكواكب .. وارسلوا لك هذه اللوحات ، لتعرض فى معرض رسوم اطفال الاتحاد السوفييتى الذى اقيم اخيرا فى القاهرة ..

نكتة

طلبت سيدة من خادمتها ان تضع لها خطابا فى صندوق البريد فذهبت الخادمة ، ولكنها وجدت رجلا امامها ، وقد وضع خطابا فى الصندوق فرجعت الخادمة وفى يدها الخطاب ، فسالتها السيدة لماذا لم ترمى الجواب ؟ فقالت لها وجدت رجلا اخر يرمى الجواب فخفت احسن يتلخبطوا .

من الصديق : رافت بيومى محمد



قصة العدد

ملك النهر الزجاجى !

تقديم رجاء عبد الناصر

كان « مانح » يملك مزرعة كبيرة تقع فى واد على النهر الزجاجى .. توفى والداهوهو صغير ولذلك قرر أعمامه الثلاثة أن يبقوا معه ليساعدوه على ادارة المزرعة .

ومعأن « مانح » هوصاحب المزرعة .. الا أن أعمامه تركوا له العمل الشاق فى المزرعة وحده وباستغلاله أمكنهم جمع ثروة طائلة . . ولكن «مانح» لم يتململ من العمل بل أخذ يعمل بجد ونشاط ..

وكانت تسكن بجوارهم « ماجدة » صديقته الصغيرة . . وذات صباح خرجا معا ليلعبا فوق أرض الحديقة الخضراء .. ولعبا حتى وصلا الى النهر الزجاجى . . وجد « مانح » سمكة صغيرة جرفها اندفاع الماء الى ضفة النهر .. وجدها تنظر الى الحشائش ولا تتمكن من الحركة فأمسكها « مانح » وألقى بها فى النهر .. وفى الحال خرج من الماء قزم صغيريلبس طرطورا طويلاوقال « لمانح » :

« أنا ملك النهر الزجاجى وتقديرا لرقة قلبك ..وعطفك على أحد رعيتى ، أعدك بأننى سأجعل النهر يروى مزرعتك ويجعلها خضراء طوال العام..

واختفى القزم .

وحافظ ملك النهر على وعده فأصبحت مزرعة « مانح » من أحسن المزارع ، وأنتجت محاصيل جيدة . . ولكن أعمامه استغلوا وفرة المحاصيل وباعوها بأسعار باهظة لم يتمكن الفقراء من شرائها ..

كان « مانح » حزينا لماحدث وبينما هو جالس أمام المدفأة ينظر الى أعمامه وهم يعدون الاموال فرحين بما حصلوا عليه .. اذ سمع «مانح» طرقا خفيفا على زجاج النافذة فالتفت اليها ، ووجد صديقه القزم .. فجرى خارج المنزل وشكى له استغلال أعمامه :

دخل القزم مع « مانح » وحيا الاعمام الثلاثة فردوا التحية .. ثم قال :

« اننى أريد منكم أن تعطوا الفقراء بعضا من المحاصيل مجانا أو تبيعوها لهم بأسعار مريحة . »

عليه . . ولكن القزم أوقفهم باشارة من العصا التى بيده . وخرج مسرعا من المنزل ، وأعطى « لمانح » العصا قائلا :

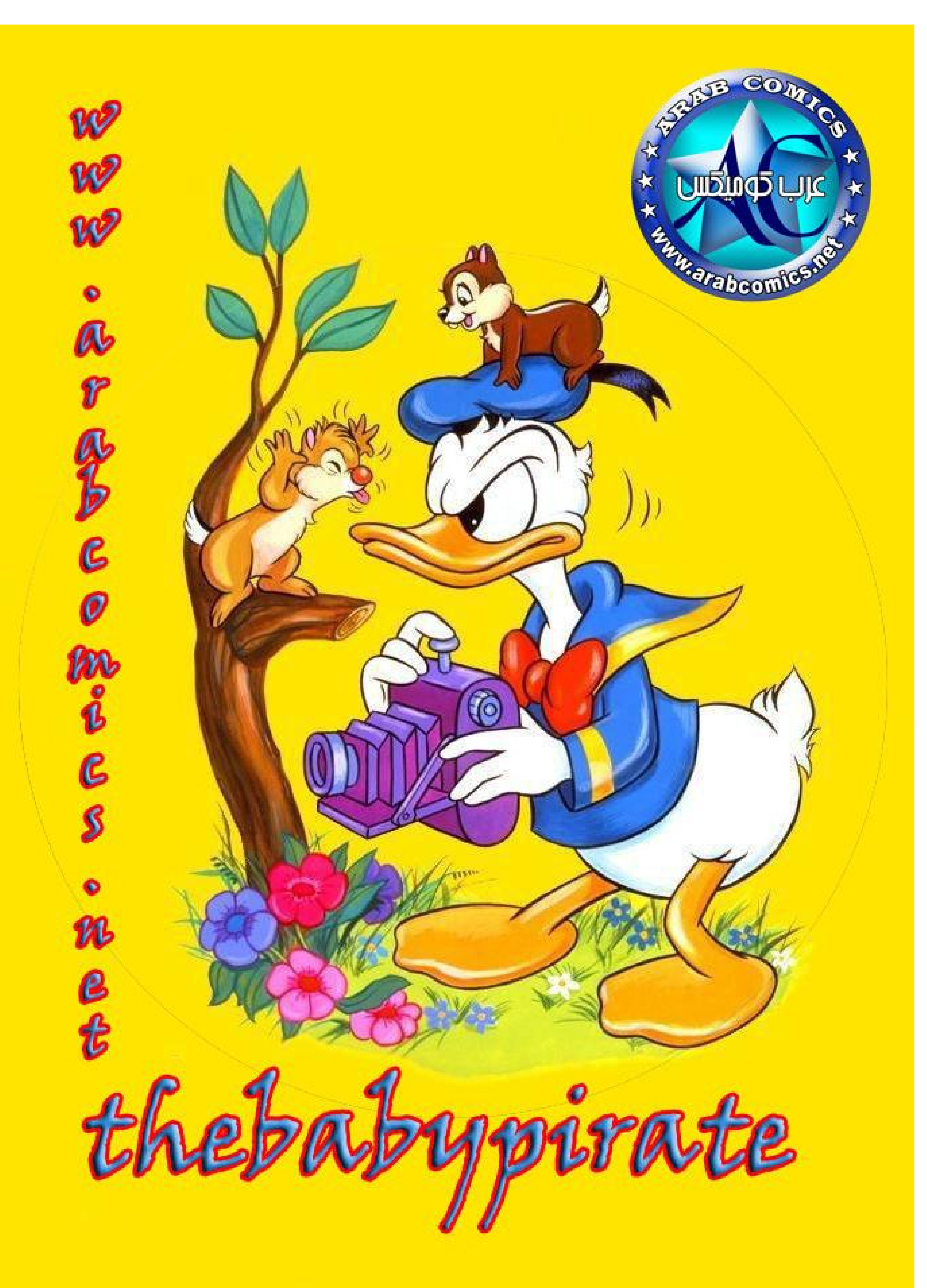
« ستحميك عصاتى السحرية هذه من كل انسان يريدأن يؤذيك » . ثم أختفى .

رجع « مانح » الى المنزل ولكنه وجد أعمامه يحيطون به .. وفى الحال قفزت العصا من يده ،وأخذت تضربهم . . فجروا خارج المنزل مهرولين حتى اختفوا من أمامه .

وفى اليوم التالى أخذ«مانح» المحاصيل الى السوق وباعها للناس بأسعار رخيصة .. هتف الناس بحياة « مانح » وعرضوا عليه أن يساعدوه فى ادارة المزرعة فقبل شاكرا وتعاون الجميع .. ومع أن « مانح » لم ير ملك النهر الزجاجى مرة اخرى الا انه حافظ على وعده وبقيت المزرعة خضراء مزدهرة طوال



العدد القادم
ميكي
يقدم
هدية لم تقدم من قبل
الطبع البلاستيك
تطبع بها شكل ميكي بالألوان .. بالحبر


www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
thebabypirate